ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO: PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO: REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES	Código: FOR-PSS-XXX Versión: Fecha: Página: 1 de 1

DOCUMENTO NO CONTROLADO

1. Unidad Operativa: Comunidad de cuidado Hogar Clarita Santos Cajicá

2. Componente: Atención integral para el desarrollo humano

3 Eje de Atención: Ocupación Humana

3.1 Línea de Atención: Movilizando capacidades

4. Nombre de la actividad: Culturalmente Sabias

5. Fecha de ejecución

1	6	2022	al	30	6	2022

6. Profesional a cargo de la actividad

Gerontóloga - Edna Yolima Beltrán Parra
Trabajadora Social - Johana Yánes

7. OBJETIVO GENERAL

Brindar espacios de interacción para el aprendizaje de nuevas experiencias, por medio de articulaciones con instituciones para la formación no formal en habilidades artísticas en áreas de arte, la música, y danza, que aporten al mantenimiento del proceso de envejecimiento activo.

7.1 . OBJETIVOS ESPECIFICOS

1.Vincular a las personas mayores en actividades de formación no formal por medio de la articulación con entidades municipales que permitan la integración a su entorno.
2.Crear espacios de recreación, esparcimiento y comunicación a través de ocio recreativo.
3.Favorecer habilidades que aportan al envejecimiento activo por medio de actividades culturales y artísticas.

8. PLANEACION

Para el desarrollo de esta actividad se realizo un convenio interinstitucional con el instituto de cultura y turismo, junto con insdeportes del municipio de Cajicá con quienes se desarrolla las sesiones de Educación no formal en las siguientes áreas: música, arte,danza,recreacion y deporte. Culturalmente sabias se programa para su ejecución los días lunes,miércoles y jueves teniendo como base los cuatro grupos establecidos por los profesionales cada uno de 12 o 13 personas aproximadamente en horario de 9:30 hasta las 10:30 a.m. y en la tarde desde las 2:00 p.m. hasta las 4:00 p.m. según corresponda, estas actividades cuentaran con el apoyo de los profesionales a cargo del grupo,

El orden del día estaría establecido así:
1. Identificar el grupo de trabajo y organizarlo en el espacio disponible.
2. Introducción de la actividad, donde se explica a los integrantes la actividad y su objetivo, además como se va a desarrollar
3. Metodología: se entregaran los materiales y se explicara a las personas mayores el paso a paso,
4. Retroalimentación

9. DESARROLLO

En el desarrollo de estas actividades se reúne a las personas mayores en el espacio requerido para la actividad con previa organización del material para la actividad y presentación de los diferentes profesores, estas actividades están siempre con acompañamiento del profesional a cargo del grupo respetando el cronograma establecido

- **Danza:** una vez organizado las personas mayores que integrara el grupo de danzas se procedes a realizar las respectivas clases los días el 6 y 13 donde la temática elegida para el mes es la música carranguera explorando y armando la coreografía apropiada para ellas

- **Artes plásticas.** esta clase se dicta los días jueves en un horario de 3:30 a 4:00 p.m. el objetivo de este taller fue la exploración del color como herramienta artística, así mismo el coloreado y las diferentes técnicas que se emplean, y sus mezclas posibles obteniendo como producto de algunas de sus sesiones la decoracion de cada mes los dias con el grupo 4 los dias 1,15,22,y 29 de Junio

- **Música:** se desarrolla los días2,9,16,23,y 30 de Junio empleando como herramienta la remembranza de aquellas canción que hacen para de su idiosincrasia y canciones autóctonas que favorecen el ritmo y la percusión con el grupo 1, empleando objetos como trozos de madera e instrumentos.

- **Recreación y juegos autóctonos:** Se realizan variadas actividades en pro de fortalecer las cualidades físicas de las personas mayores del grupo 2 realiza actividades de coordinacion balon mano y aro. ademas se realiza de jornada de integracion con el colegio Rincon Santo. Los días 14, 22 y 30 de junio

10. EVALUACIÓN

La interaccion con personas agenas a su entorno enriquece el diario vivir de las personas mayores
Las habilidades artisticas tambien requieren mantenimiento para conservar el conocimiento adquirido a lo largo del curso de vida

11. RECURSOS

Vinilo colores hojas blancas colores tajalápiz torre de sonido internet torre de sonido palos de madera	Balones Instrumentos de percusion

12. EVIDENCIAS

Se anexa evidencia fotográfica de las sesiones realizadas durante el mes de junio

Edna Yolima Beltrán Parra	Sor Ana Inés Rincón
Edna Yolima Beltrán Parra	Sor Ana Inés Rincón
13. Nombre y firma del profesional que diligencia el formato	14. Nombre y firma del Coordinador

Amanda Neira	52287577	No firma
Mercedes Rome	53.906.024	No firma
Helena Hernánd	53905930	No firma

15. Nombre y firma personas mayores

MUESTRA FOTOGRAFICA

DANZAS





MUSICA










23/06/22 9:58 a. m.
4,9275N 74,0122W
129° SE
4791 Camino El Recreo
El Tejar, Cajicá 250247
Colombia
Altitud:2590.6m
Velocidad:0.0km/h
Número de índice: 355

ARTES


JUN.
Cajicá
3:08 p. m.
DOM. LUN. MAR. MIÉ. JUE. VIE. SÁB.
29 30 31 1 2 3 4


15/06/2022 3:24:52 p. m.
4791 Camino El Recreo
El Tejar
Cajicá
Cundinamarca


22/06/2022 3:11:24 p. m.
El Tejar
Cajicá
Cundinamarca


29/06/2022 3:25:39 p. m.
4791 Camino El Recreo
El Tejar
Cajicá
Cundinamarca

Recreación y juegos autóctonos





